

	પોલીસ કમિશનરની કચેરી, સુરત શહેર. ભવન, અઠવાલાઇન્સ પોલીસ, સુરત શહેર-૩૮૫૦૦૧ વિશેષ શાખા, કચેરી ટેલીફોન-૦૨૬૧ ૨૨૪૧૧૧૦ કંટ્રોલ રૂમ ફેક્સ નં. ૦૨૬૧ ૨૨૪૧૩૦૪ e-mail : special.cp.sur@gmail.com	 एक कदम स्वच्छता की ओर
---	---	--

:: જાહેરનામું ::

ફોજદારી કાર્યરીતી અધિનિયમ ૧૯૭૩(૧૯૭૪ના નં.૨)ની કલમ-૧૪૪ અન્વયેનું જાહેરનામું

ક્રમાંક: એસ.બી/ CCTV કેમેરા / ૯૪/ ૨૦૨૪

આગામી દિવસોમાં વિવિધ તહેવારો અનુસંધાને તેમજ તાજેતરમાં ગુપ્તચર એજન્સીઓ દ્વારા અન્ય રાજ્ય સહિત ગુજરાતમાં પણ આંતકવાદી સંગઠનો તરફથી ખતરાની શક્યતા વ્યક્ત કરેલ છે. તે ઉપરાંત ભુતકાળમાં આંતકવાદી તત્વો દ્વારા અલગ-અલગ જગ્યાએ શ્રેણીબદ્ધ બોમ્બ ઘડાકા કરી મોટી જાનહાની તથા મિલ્કતની જાનહાની કરવામાં આવેલ. ગુપ્ત સંસ્થાઓના વખતો વખતના અહેવાલો અનુસાર આવી ઘટનાઓની શક્યતા ભવિષ્યમાં પણ રહેલી છે.

ઉપરાંત સુરત શહેરમાં વિભિન્ન પ્રકારના લુંટ, ઘાડ જેવા ગુનાઓ બનતા હોય છે. જાહેર સ્થળોએ લગાડવા આવેલ સી.સી.ટી.વી કેમેરા આંતકવાદી પ્રવૃત્તિઓ તેમજ ગુનાઓ નિવારવા, ગુનાઓ શોધવા તથા ઇન્વેસ્ટીગેશનમાં ઉપયોગી અને મહત્વની કડીરૂપ બને છે. જેથી પુરતા પ્રમાણમાં સી.સી.ટી.વી કેમેરા લગાડવા તથા લોકોનું ચેકીંગ કરવું જરૂરી જણાય છે.

:: હુ ક મ ::

વાસ્તે, અનુપમ સિંહ ગહલૌત (આઇ.પી.એસ.), પોલીસ કમિશ્નર, સુરત શહેર, ફોજદારી કાર્યરીતી અધિનિયમ- ૧૯૭૩(૧૯૭૪ના નં.૨)ની કલમ-૧૪૪ અન્વયે મને મળેલ સત્તાની રૂ એ આથી હુકમ કરું છું કે,

સુરત શહેર પોલીસ કમિશ્નર વિસ્તારમાં આવેલ નીચે મુજબની તમામ જગ્યાએ સી.,સી.ટી.વી. ગોઠવવાના રહેશે.

(૧) તમામ બેંકો/ગેર બેંકીંગ સંસ્થાઓ, ATM સેન્ટરો, આંગડીયા પેઢીઓ, સોના-ચાંદી તથા ડાયમંડના કિંમતી ઝવેરાત વેચનાર/ રાખનાર દુકાનદારો તથા શો રૂમો.

(૨) શોપીંગ મોલ, મલ્ટીપ્લેક્ષ થિયેટર, શોપીંગ સેન્ટરો, કોમર્શીયલ સેન્ટરો, હોટલ-રેસ્ટોરન્ટ, ગેસ્ટ હાઉસ, લોજીંગ-બોર્ડીંગ, ધર્મશાળા, સામાજિક તથા ધાર્મિક પ્રસંગો યોજાતા તમામ પાર્ટી પ્લોટો/અતિથિગૃહો ,જ્યાં બહારના માણસોને રહેવાની સુવિધા પુરી પડાતી હોય તેવા સ્થળો.

(૩) મોબાઇલ ટાવર તથા બહુમાળી બિલ્ડીંગો, મોટા ઔદ્યોગિક એકમો, તથા ટોલપ્લાઝા, પેટ્રોલ પંપ, ડીઝલપંપ તથા ગેસ ફીલીંગ સ્ટેશનો તેમજ, નાના- મોટા ધંધાના માલીકો/વહીવટકર્તાઓએ તેમના ધંધાના સ્થળોએ પ્રવેશદ્વાર ઉપર પુરતા પ્રમાણમાં તાલીમ પામેલા માણસોને સીકયુરીટી માટે મેટલ ડીટેક્ટર સાથે ફરજ ઉપર નિયુક્ત કરવાના રહેશે

(૪) મોટા ધાર્મિક સ્થળોના પ્રવેશદ્વાર ઉપર તથા બહાર નિકળવાના દ્વાર, રિશેપ્શન કાઉન્ટર, લોબી, બેઝમેન્ટ, પાર્કીંગની જગ્યા તથા જાહેર પ્રજા માટે જ્યાં પ્રવેશ કે અવર-જવર હોય ત્યાં તમામ જગ્યાઓ આવરી લે તેટલી સંખ્યામાં સી.સી.ટી.વી કેમેરાની વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.

(૫) સ્કૂલો, કોલેજો, યુનિવર્સિટીઓ, તથા તમામ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓમાં સ્પષ્ટ દેખાય તે રીતે સી.સી.ટી.વી કેમેરા લગાડવાના રહેશે.

(૬) સોસાયટીઓ તેમજ રહેણાંક વિસ્તારોમાં અંદર તથા બહારના ભાગે સી.સી.ટી.વી કેમેરા લગાડવાના રહેશે.

સી.સી.ટી.વી કેમેરા હાઇડેફીનેશન/ નાઇટવિઝન ધરાવતા સીસીટીવી કેમેરા માણસોના ચહેરા સ્પષ્ટ ઓળખી શકાય તથા વાહનના નંબર વાંચી શકાય તેવી રીતે ગોઠવવાના રહેશે. તથા આ સી.સી.ટી.વીના રેકૉર્ડીંગના ડેટા ઓછામાં ઓછા ૩૦ દિવસ સુધી સંગ્રહ કરવાના રહેશે. આ સી.સી.ટી.વી કેમેરા સતત ૨૪ કલાક ચાલુ રહે તે

જોવાની જવાબદારી માલીકો/વહીવટકર્તાઓની રહેશે. સીસીટીવી કેમેરા લગાવવા તથા સીક્યુરીટી ગાર્ડની વ્યવસ્થા હાલ હયાત તમામ ઉપરોક્ત એકમોએ આ જાહેરનામા પ્રસિધ્ધિની તારીખ થી દિન-૭માં ઉભી કરી દેવાની રહેશે અને નવા શરૂ થતા એકમોએ ઉપરોક્ત વ્યવસ્થા કર્યા બાદ જ એકમો શરૂ કરવાના રહેશે.

-:: સીસીટીવી કેમેરા કેવી રીતે ગોઠવવા તથા સુચનાઓની અમલવારી ::-

- (૧) કોઇપણ જગ્યાની અંદરના ભાગ સંપૂર્ણ કવરેજ સતત થાય તે રીતે ગોઠવવા.
- (૨) દરેક જગ્યાની અંદરના/બહાર ના ભાગે, બેઝમેન્ટ /ભુતલ પાર્કીંગ એરીયા,તથા પ્રવેશતા અને બહાર નિકળતા તમામ માણસો અને વાહનોની અવર-જવર ને સ્પષ્ટ રીતે જોઇ શકાય તે રીતે કેમેરા ગોઠવવા.
- (૩) બિલ્ડીંગના બહારના ભાગે પી.ટી.ઝેડ ૨- મેગા પિકસલ (IP) કેમેરા ગોઠવવા.
- (૪) શોપીંગ કોમ્પ્લેક્ષને મોલના માલીક/ સંચાલકોએ તેની તમામ બાજુએ આવેલા સામેના જાહેર રોડ પરથી અવર જવર નું રેકોર્ડીંગ થઇ શકે તે પ્રમાણે ના ૨-મેગા પિકસલ (IP) CCTV કેમેરા લગાડવાના રહેશે.
- (૫) મોબાઇલના તમામ ટાવરો પાસે બિલ્ડીંગના ટેરેસ ઉપર ૨-મેગા પિકસલ (IP) CCTV કેમેરા લગાડવો.
- (૬) તમામ પાર્કીંગની જગ્યામાં સંપૂર્ણ જગ્યાનું કવરેજ થાય તે રીતે ગોઠવવા.
- (૭) રિશેપ્શન કાઉન્ટર, લોબી, બેઝમેન્ટ, તથા જાહેર પ્રજા માટે જ્યાં પ્રવેશ હોય ત્યાં તમામ જગ્યાઓનું સંપૂર્ણ કવરેજ થાય તે રીતે કેમેરા ગોઠવવા.
- (૮) મોલના એન્ટ્રીગેટના વિસ્તારમાં તેમજ EXIT ગેટ અને પાછળના વિસ્તારમાં પણ દરેક ગેટ પર ૨-મેગા પિકસલ (IP) CCTV કેમેરા સહીતની યોગ્ય સુરક્ષા વ્યવસ્થા ઉભી કરવાની રહેશે.
- (૯) મોલની અંદર દાખલ થતા વાહનો (મોટર સાયકલ/ફોર વ્હીલર) વિગેરેનું ચેકીંગ કરવામાં આવે. પરંતુ આ પ્રકારના વાહનોની અંદર બેસેલ વ્યક્તિઓનું ચેકીંગ પણ સંપૂર્ણ પણે કરાવવું જરૂરી છે.
- (૧૦) મોલની માલિકી બદલાતી રહેતી હોય છે. આથી જ્યારે જ્યારે મોલની માલિકી બદલાય ત્યારે નવા તેમજ માલિકી ફેરબદલી અંગેની જાણ સંબંધિત પોલીસ સ્ટેશનના પો.ઇ.શ્રીને કરવાની રહેશે. ઉપરાંત મોલમાં આવતા સામાનનું પણ ચેકીંગ થવું જરૂરી છે. મોલમાં કોઇ કાયદાની પ્રતિબંધિત માલસામાન, સ્ફોટક પદાર્થો આવી જતા નથી. તેનું નિરીક્ષણ થવું પણ જરૂરી છે. જે અંગેની કાળજી અને જરૂરી વ્યવસ્થા સંચાલકોએ કરવાની રહેશે.
- (૧૧) મોલમાં મોલ માલીકના ખર્ચે ખાનગી સીક્યુરીટી રાખવી અનિવાર્ય રહેશે. તેઓ સીક્યુરીટી ચેકના નિયમોથી માહિતગાર હોવા જોઇએ. આ અંગે તાલીમબદ્ધ થયેલ હોવાજોઇએ. મોલની સુરક્ષા ૨૪X૭ કલાક જાળવવામાં આવેતે જોવાનું રહેશે. મોલની મુલાકાત લેતી તમામ વ્યક્તિઓના લગેજ ચેકીંગની જવાબદારી સંપૂર્ણ પણે મોલના માલીકોની રહેશે. મોલમાં સ્ફોટક પદાર્થો ન આવે તે અંગેની વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે તેમજ મોલના ચેકીંગ સલામતી વ્યવસ્થા સ્નીફર ડોગ મારફત ઉભી કરવાની રહેશે.
- (૧૨) રાત્રીના સમયે પણ સી.સી.ટી.વી. કેમેરાનું રેકોર્ડીંગ સ્પષ્ટ રીતે દેખી શકાય તે રીતેના નાઇટ વિઝન અથવા આઇ.આર.હાઇડ્રેફેક્શન કેમેરા લગાવવાના રહેશે અને જરૂરી પ્રકાશની વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.
- (૧૩) સી.સી.ટી.વી. કેમેરાનું આઉટપુટ ડીસપ્લે (મોનીટર) અને ડી.વી.આર જ્યારે પણ અધિકૃત અધિકારી ચેક કરવા માંગતા હોય ત્યારે તે સરળતાથી જોઇ શકે તેમાટે જાણકાર ટેકનીશીયન સ્થળ ઉપર અથવા ટેલિફોન સંપર્ક ઉપર હાજર મળે તે રીતેની વ્યવસ્થા રાખવાની રહેશે.

:: અમલવારીનો સમય ::

સુરત શહેર પોલીસ કમિશ્નર હકુમત હેઠળના સમગ્ર વિસ્તારમાં તા.૨૪/૦૫/૨૦૨૪ ના ૬.૦૦/૦૦ થી તા.૨૨/૦૭/૨૦૨૪ ના ૬.૨૪/૦૦ સુધી હકુમનો અમલ કરવાનો રહેશે.

:: શિક્ષા ::

આ હકુમનો ભંગ કરનાર વ્યક્તિ ભારતીય ફોજદારી અધિનિયમ ૧૮૬૦ ની કલમ ૧૮૮ હેઠળ શિક્ષાને પાત્ર થશે.

આ હુકમ અન્વયે સુરત કમિશ્નરેટમાં ફરજ બજાવતા અનાર્મ આસિસ્ટન્ટ સબ ઇન્સ્પેક્ટર અને તેનાથી ઉપરના દરજ્જાના કોઈ પણ પોલીસ અધિકારીશ્રીઓને આ જાહેરનામાનો ભંગ કરનાર ઇસમો સામે ઇ.પી.કો. કલમ ૧૮૮ મુજબ ફરીયાદ માંડવા માટે અધિકૃત કરવામાં આવે છે.

:: જાહેર વિજ્ઞપ્તિ ::

તમામને વ્યક્તિગત રીતે નોટીસની બજવાણી કરવી શક્ય ન હોય આથી એક તરફી હુકમ કરું કે, જાહેર જનતાની જાણ સારૂ સ્થાનિક વર્તમાનપત્ર, આકાશવાણી અને દુરદર્શન કેન્દ્ર મારફતે પ્રસિધ્ધી ધ્વારા તથા પોલીસ સ્ટેશનના પોલીસ ઇન્સ્પેક્ટર, મદદનીશ પોલીસ કમિશ્નર, નાયબ પોલીસ કમિશ્નર તથા પોલીસ કમિશ્નર કચેરીના નોટીશ બોર્ડ ઉપર હુકમની નકલ ચોટાડી પ્રસિધ્ધી કરવામાં આવશે તેમજ સહેલાઈથી જોઈ શકાય તેવી જાહેર જગ્યાઓ ઉપર હુકમની નકલ ચોટાડી પ્રસિધ્ધી કરવામાં આવશે. ગુજરાત પોલીસ એક્ટ કલમ-૧૬૩ મુજબ પોલીસ અધિકારીઓ પણ આ હુકમની જાહેરાત કરવા અધિકૃત ગણાશે.

આજ રોજ તારીખ :- ૨૦/૦૫/૨૦૨૪ નાં રોજ મારી સહી અને સિક્કો કરી આપેલ છે.



(અનુપમ સિંહ ગહલોત)
પોલીસ કમિશ્નર,
સુરત શહેર.

પ્રતિ,

- (૧) ખાસ પોલીસ કમિશ્નરશ્રી સેક્ટર-૧ સુરત શહેર
- (૨) સંયુક્ત પોલીસ કમિશ્નરશ્રી ટ્રાફિક તથા કાઇમ, સેક્ટર-૨ સુરત શહેર
- (૩) નાયબ પોલીસ કમિશ્નરશ્રી, તમામ, સુરત શહેર.
- (૪) મદદનીશ પોલીસ કમિશ્નરશ્રી તમામ, સુરત શહેર.
- (૫) તમામ પો.સ્ટે./શાખા ઇન્ચાર્જશ્રીઓ, સુરત શહેર

(નકલો ચોટાડી લાઉડ સ્પીકર, વાહન ધ્વારા જાહેરાત કરાવવા સારૂ)

- (૬) કંટ્રોલ ઇન્ચાર્જશ્રી, સુરત શહેર (તમામ વર્તમાનપત્રો તથા ન્યુઝ ચેનલોને એક-એક નકલ આપવી).

સવિનય નકલ રવાના :-

- (૧) અધિક મુખ્ય સચિવશ્રી, ગૃહ વિભાગ, ગાંધીનગર.
- (૨) પોલીસ મહાનિદેશકશ્રી અને મુખ્ય પોલીસ અધિકારીશ્રી ગુ.રા., ગાંધીનગર.
- (૩) અધિક પોલીસ મહાનિદેશકશ્રી (ઇન્ટે.), ગુ.રા., ગાંધીનગર.
- (૪) પોલીસ કમિશ્નરશ્રી અમદાવાદ શહેર, રાજકોટ શહેર/વડોદરા શહેર.
- (૫) પોલીસ મહાનિરીક્ષકશ્રી સુરત રેન્જ, સુરત.
- (૬) કલેક્ટરશ્રી, સુરત શહેર.
- (૭) મ્યુનિસિપલ કમિશ્નરશ્રી, સુરત શહેર
- (૮) નાયબ પોલીસ મહાનિરીક્ષકશ્રી, (ઇન્ટે.) સુરત રીજીયન, સુરત
- (૯) પોલીસ અધિક્ષકશ્રી, સુરત રૂરલ.
- (૧૦) નિયામકશ્રી, માહિતી ખાતુ, ગુ.રા., ગાંધીનગર.
- (૧૧) જીલ્લા સરકારી વકીલશ્રી, સેસન્સ કોર્ટ, સુરત.
- (૧૨) મેનેજરશ્રી, ગર્વનમેન્ટ પ્રેસ વડોદરા, (ગેઝેટ ભાગ-૧ માં પ્રસિધ્ધ કરવા સારૂ).
- (૧૩) પો.ઇન્સ.શ્રી, સુરત રેલ્વે પો.સ્ટે.
- (૧૪) રજીસ્ટ્રારશ્રી, હાઇકોર્ટ, ગુ.રા., સોલા રોડ, અમદાવાદ.
- (૧૫) રજીસ્ટ્રારશ્રી, ડીસ્ટ્રીક્ટ એન્ડ સેશન્સ કોર્ટ, સુરત .
- (૧૬) રજીસ્ટ્રારશ્રી, ચીફ જ્યુડીશ્યલ મેજી.શ્રી કોર્ટ, સુરત.
- (૧૭) વધારાના એકઝીક્યુટીવ મેજી.શ્રી, સુરત શહેર.(નાનપુરા બહુમાળી સુરત)
- (૧૮) સબ ડીવીઝનલ મેજી.શ્રી, સીટી પ્રાંત. (જીલ્લા સેવા સદન અઠવાલાઇન્સ સુરત)
- (૧૯) સંયુક્ત માહિતી નિયામકશ્રી, સુરત (સ્થાનિક વર્તમાનપત્રો, આકાશવાણી તથા દુરદર્શન કેન્દ્રમાં પ્રસિધ્ધ કરવા સારૂ.)